

Галушкова Александра Григорьевна

Народный мастер России



Мастер ручной вышивки.

Училась вышивать у матери и бабушки после войны: полотенца, панно, салфетки крестом и гладью. Большое количество полотенец вышито на православную тему: «Рождество», «Пасха», Масленица», «Спас» и др. Эта тема продолжена ею в вышитых иконах: «Казанская богоматерь», «Праздник Святой Троицы», «Николай-чудотворец», «Спас нерукотворный» и др. Наряду с нитками применяла бисер, бижутерию, искусственный жемчуг и др.

Большую коллекцию вышивок составляют полотенца и панно, выполненные в технике «Орловский спис». Большие орнаментальные композиции на концах полотенец вышиты красными нитками с добавлением синего, в некоторых случаях дополнены другими цветными мотивами, что придаёт вышивке насыщенный колорит. Используется разнообразное количество бранок и богатство других технических приёмов исполнения, что

обогащает вышивку и делает её живописной и радостной.

В 2002 году участвовала в выставке «Собор земли Орловской» (г. Москва).

В 2003 году присвоено звание «Народный мастер России».





Третьякова, Г. Н. Галушкова Александра Григорьевна [Электронный ресурс] / Г. Н. Третьякова // АРТ-ОРЕЛ. Культура и искусство Орловской области. – [Б.и., б.г.]. – URL: http://галушкова_александра_григорьевна_мастерица_ручной..._art.oryol.ru/rites_galushkova.htm (дата обращения: 14.02.2016).